

News

Max Riemelt geht in ERNESTO'S ISLAND von Ronald Vietz auf Kubareise

Berlin, den 4. April 2023 - Vor etwas mehr als zehn Jahren landete Ronald Vietz als Produzent mit „This ain't California“ einen Überraschungserfolg im Kino. Der fiktionale Dokumentarfilm um „Rollbrett Fahrer“ im Ostberlin der 80er Jahre war so überzeugend, dass viele Menschen die Geschichte dreier Jugendlicher um Denis „Panik“ Paracek, zusammengestellt aus Super 8 Filmsequenzen, Archivmaterial und nachgestellten Szenen einfach glaubten. Nun legt er mit seinem Kinoregiedebüt nach: In ERNESTO'S ISLAND schickt er Matthias, gespielt von Max Riemelt („Kopfplatzen“, „Matrix Resurrection“) mit seinem Jugendfreund Sascha (Oliver Brocker in einer Paraderolle!) nach Kuba, um den letzten Willen seiner verstorbenen Mutter zu erfüllen. Ihre Asche soll auf einer kleinen Insel verstreut werden, wo sie einst die glücklichste Zeit ihres Lebens verbrachte. Fidel Castro hatte in den 70er Jahren dem Brudervolk die Insel quasi geschenkt. Als Dank ließ Erich Honecker eine drei Meter hohe Statue des Kommunistenführers Ernst Thälmann auf ERNESTO'S ISLAND errichten, das in den Landkarten dieser Zeit als „DDR“ geführt wurde.

NEUE HEIMAT startet ERNESTO'S ISLAND am 18. Mai 2023, den Vertrieb hat barnsteiner film übernommen. Vor dem bundesweiten Kinostart feiert der Spielfilm Premiere im Rahmen des „Achtung Berlin Filmfestivals“ (12. - 19. April 2023) und läuft im Wettbewerb des 32. Filmkunstfest MV (02. - 07. Mai 2023).

Zum Film: Der in Ost Berlin geborene Matthias arbeitet in einer der coolsten Werbeagenturen der Stadt und lebt sein reiches westliches Single Leben. Bis seine Mutter, eine leidenschaftliche Kommunistin, stirbt und ihm ihren letzten Willen hinterlässt: ihre Asche auf einer Insel vor der Küste Kubas zu verstreuen. Diese Insel, mit dem Namen Ernst Thälmann, war ein Freundschaftsgeschenk Fidel Castros an die Ostdeutschen. Während seines Roadtrips zur Insel, muss Matthias sein altes Leben immer mehr loslassen. Er fängt an die Kubaner zu beneiden, für ihre Gemeinschaft, ihren Zusammenhalt und die sozialen Vorteile des Landes, und übersieht zu welchem Preis diese vermeintliche Schönheit nur existieren kann. Matthias trifft hier auf seine Familie, die er eigentlich nicht sehen wollte, findet Liebe, die er nicht ertragen kann, und verliert einen Freund, den er nicht retten konnte. Er muss dabei entdecken, was er immer vermisst hat, eine Heimat, eine Heimat die er sich nun vielleicht selber bauen kann.

ERNESTO'S ISLAND - Deutschland, Kuba, 115 Min., Spielfilm
Cast Matthias: Max Riemelt
Sofia: Mariam Durandona
Sascha: Oliver Brocker
Team Regie & Produktion: Ronald Vietz
Drehbuch: Ira Wedel & Ronald Vietz
Kamera: Daniel Obradovic
Dokumentarkamera: Benjamin Raeder
Schnitt: Nina Stangl
Production Design: Malvine Stecher
Sounddesign & Mix: Michael Kaczmarek
Musik: Niklas Paschburg
Associate Producers: Wiebke Berndt, Ira Wedel, Pedro Martin, Thomas Job
Produktionsleitung: Maria Friedemann
1. Regieassistent: Tatiana Merizalde
Dobleszusätzliche Editoren: Andreas Hofstetter & Malvine Stecher
Service Produktion: Buena Vista Films
Frank Vervoorst
Redaktion: Cooky Ziesche, Søren Schumann, Manuel Tanner

ERNESTO'S ISLAND ist eine Produktion von NEUE HEIMAT in Koproduktion mit Arte, RBB, K 13 Studios und Funky Musick gefördert durch das Medienboard, FFA Produktionsland Deutschland sowie die Investitionsbank des Landes Brandenburg.

[zurück](#) [\(alle\)](#) [weiter](#)

